

## Bienestar Plus



### Ruta nocturna de dibujo

Noche del 2 al 3 julio (Nivel 1) (Temáticas)

*Dirigidos por una profesora de dibujo plasmaremos en nuestros cuadernos la belleza de las Dehesas de Cercedilla.*

#### Datos técnicos

**Cita :** A las 19 h en el **Casa Cirilo**, en las Dehesas (Cercedilla)

Pincha en este [enlace](#) para ver la ruta en coche en Google Maps.

**Regreso :** La ruta finalizará sobre la 1,30h del sábado 3 julio.

Se ruega leer las siguientes [recomendaciones Covid-19](#).

**Precio :** 25€ (Socios : 23€)

**Guía :** Isabel Navarro.

### Programa del viaje

#### Marco Geográfico

El itinerario se desarrolla por las Dehesas de Cercedilla, provincia de Madrid.

#### Descripción del itinerario

Comenzaremos a caminar en Casa Cirilo tomando la Vereda de los Encuentros y continuando por la Vereda Alta hasta alcanzar el Mirador de los Poetas, desde donde realizaremos los dibujos del valle.

Para la vuelta regresaremos por la Carretera de la República hasta el parking de Casa Cirilo.

#### Valores naturales

Altos. Las Dehesas es un valle de un alto valor ecológico, que sufre una importante agresión turística, a pesar de la cual continua siendo una delicia caminar por sus senderos.

#### Valores culturales

Evidentemente el aspecto más destacado es la Calzada Romana, más tarde Cañara Real y luego paso obligado entre las dos Castillas, carretera de la República, etc.

#### Dificultad de la ruta

Baja.

#### Material de dibujo

Para el dibujo :

\*Cuaderno tamaño A5 aproximadamente, mejor con papel de acuarela.

\*Lápiz de grafito 2B, goma de borrar y sacapuntas.

Para color :

\*Acuarelas (caja pequeña) + pincel + bote para agua.

\*O lápices de colores, rotuladores o ceras.

\*Frontal o linterna.

#### Equipo recomendado

A pesar de ser una ruta sencilla recomendamos llevar equipo de montaña, es decir, chaqueta impermeable, botas de montaña, mochila con agua (1,5 litro mínimo), algo de comida energética (dulces, fruta, glucosa...),

Si se tiene bastón no estará de más llevarlo.

#### Isabel Navarro Merino

Aficionada a la pintura desde muy corta edad en 1974 se licenció en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

Los cuadernos son otra forma de vivir los viajes, creando un diario "de a bordo" donde recoger los paisajes y las vivencias a través de dibujos, a los que se pueden añadir notas escritas relativas al lugar, hojas de los árboles..... Es una caja personal dónde guardar el viaje.

Los dibujos que acompañan este programa han sido realizados por ella, a lo largo de diferentes excursiones.