

Talleres y Cursos



Como ver (y disfrutar) la pintura. Curso I.

Miércoles, del 20 de enero al 3 febrero 2021

EL CURSO SE PUEDE REALIZAR TANTO DE FORMA PRESENCIAL COMO DE FORMA ONLINE A TRAVÉS DE ZOOM.

Datos técnicos

Precio: 46€ (Socios, 36€).

Incluye: 4,5 horas de clase.

Horario: de 19,30 a 21,00 h

Profesor: Francisco Juez Juarros, doctor en Geografía e Historia.

Inscripción: Llamando al telf. 915 215 240.

Material necesario: Cuaderno y bolígrafo para tomar notas.

Lugar: Librería Tierra de Fuego

Travesía de Conde Duque, 3, 28015 Madrid, Telf. 915 215 240

Metro: Noviciado, Plaza de España, San Bernardo y Ventura Rodríguez

Este programa consta de cuatro cursos a desarrollar entre el 20 de enero y el 23 de junio 2021, impartidos todos ellos por Francisco Juez. Constan de clases teóricas impartidas en la librería Tierra de Fuego, y de visitas prácticas a talleres de artistas y museos, con el fin de ver en la práctica las clases teóricas recibidas. Cada curso es independiente de los restantes, por lo que se pueden seguir según el interés y la disponibilidad de tiempo que cada uno tenga.

I) La mitología clásica en la historia de la pintura.

Las fascinantes historias de la mitología greco-latina forman parte fundamental del arte occidental desde que el cristianismo supo adaptar, reinterpretar y recrear sus contenidos desde una perspectiva alegórica. Con el renacimiento y el barroco la iconografía mitológica alcanzó un gran esplendor, resurgió con el neoclasicismo para después iniciar una progresiva desaparición a lo largo del siglo XIX.

En este curso estudiaremos los aspectos que hay que tener en cuenta para reconocer y analizar las imágenes de los personajes mitológicos, conoceremos sus historias, los identificaremos a través de su aspecto físico y atributos identificativos, analizaremos sus escenas principales y estudiaremos su función y simbolismo.

- **20 de enero Diosas y dioses del Olimpo.**

- **27 de enero Metamorfosis y castigos.**

- **3 de febrero Héroes y heroínas.**