

## Talleres y Cursos



Técnicas y Procedimiento de Pintura

### 2.Procedimiento al agua: Acuarela

Sábado, 19 de mayo, 2018, 11h

*El taller Técnicas y Procedimientos de Pintura consta de seis sesiones (una por mes) a realizar entre marzo y septiembre de 2018. Esta impartido Agustín Benito Oterino, doctor en Bellas Artes. Esta es la primera sesión.*

La pintura a la acuarela empezó con la invención del papel en China, poco después de 100 a. C. En el siglo XII los árabes introdujeron la fabricación del papel en España, y la tecnología se extendió a Italia décadas más tarde. Algunos de los más antiguos fabricantes de papel incluyen a Fabriano (en Italia), abierto en 1276, y Arches (en Francia), abierto en 1492.

Aprenderemos en esta sesión teórico - práctica, a fabricar Acuarelas, con pigmentos y el aglutinante adecuado, a este Procedimiento Pictórico.

También aprenderemos nociones básicas, sobre el soporte y la preparación que debemos utilizar, así como el médium.

2.1 Soporte

2.2 Pigmentos

2.3 Aglutinante

2.4 Utensilios

2.5 Proceso de trabajo

2.6 Breve repaso de lo aprendido en la última sesión

#### Características:

*Precio:* 14€ (Socios, 12€).

*Inscripción:* Llamando al telf. 915 215 240.

*Horario:* de 11 h a 12,30 h

*Profesor:* Agustín Benito Oterino, doctor en Bellas Artes y pintor.

*Material necesario:*

Cuaderno y bolígrafo para tomar notas.

*Lugar:* Librería Tierra de Fuego

[Travesía de Conde Duque, 3](#), 28015 Madrid

Telf. 915 215 240

Metro: Noviciado, Plaza de España, San Bernardo y Ventura Rodríguez